

Sonia Cotten, Abitibi-Témiscamingue/Nord-du-Québec



J'ai 40 ans, je viens de Rouyn-Noranda, et j'y suis retournée après 6 ans passés à Montréal pour travailler dans le milieu culturel. Je suis autodidacte en tout : coordination d'événements, responsable des communications, comédienne, prof d'anglais en entreprise, animatrice littéraire dans une école secondaire, poète, animatrice d'ateliers, etc.

J'ai publié une trilogie chez Poètes de brousse et un recueil jeunesse aux Zailées, j'ai aussi créé un spectacle de poésie jeunesse avec support vidéo.

Un quatrième recueil paraîtra en 2015 chez Poètes de brousse et le livret des textes du spectacle jeunesse sera adapté et publié chez Bouton d'or, en Acadie.

Je m'implique dans le milieu culturel depuis toujours, parce que j'ai été éduquée ainsi et parce qu'il est dans ma personnalité de faire partie du changement. Et aussi, parce que dans ma région neuve, il y a beaucoup d'artistes et de potentiel. L'Abitibi-Témiscamingue, est encore une zone à défricher.

Je suis membre de l'UNEQ depuis 2002, année de parution de mon premier recueil. Je crois à la force du nombre, à l'expertise de l'UNEQ, et je me réjouis du fait que depuis quelques années les dossiers politiques soient à l'avant-plan et mobilisent les forces vives de l'UNEQ.

Son rôle de déléguée

J'ai accepté d'intégrer le comité Trans Québec pour relayer madame Jocelyne Saucier, qui m'a tendu le flambeau. J'ai accepté, car elle croyait en moi et à la pertinence de ma présence à cette table.

Je suis peut-être la moins expérimentée, la plus impatiente, la plus distraite, la moins facile à gérer, mais je suis très motivée.

J'applaudis à l'initiative de faire connaître davantage les délégués du comité Trans Québec, car j'aime l'idée d'insuffler une nouvelle énergie aux membres qui s'investissent.

Je dirai toujours que les actions parlent plus que les paroles, et pousserai toujours en ce sens.

Surtout, j'aime raviver le besoin de se rassembler / de créer des initiatives / de se mettre en valeur / d'informer ; j'aime pouvoir être l'oreille, la bouche et la main des auteurs de ma région.

Crédit photo : Nathalie Toulouse.