



28^e ÉDITION DU FESTIVAL

PREMIERS ROMANS FRANÇAIS EN LECTURE		
AUTEUR	TITRE	EDITEUR
Adrien Bosc	<i>Constellation</i>	Stock
Yannick Bouquard	<i>Squat</i>	Le Rouergue
Kamel Daoud	<i>Meursault, contre-enquête</i>	Actes Sud
Jean-Paul Didierlaurent	<i>Le liseur du 6 h 27</i>	Au diable Vauvert
Thomas Dietrich	<i>Là où la terre est rouge</i>	Albin Michel
Frederika Amalia Finkelstein	<i>L'Oubli</i>	Gallimard
Julia Kerninon	<i>Buvar</i>	Le Rouergue
Nina Leger	<i>Histoire naturelle</i>	Lattès
Edouard Louis	<i>En finir avec Eddy Bellegueule</i>	Seuil
Anna Lisbeth Marek	<i>Les Conversations</i>	Phébus
Denis Michelis	<i>La chance que tu as</i>	Stock
Fiston Mwanza Mujila	<i>Tram 83</i>	Métailié
Marion Richez	<i>L'Odeur du minotaure</i>	Sabine Wespieser
Irina Teodorescu	<i>La malédiction du bandit moustachu</i>	Gaïa
Christian Wacrenier	<i>Les chats de Louise Michel</i>	J. Losfeld
PREMIERS ROMANS QUEBECOIS EN LECTURE		
AUTEUR	TITRE	EDITEUR
Martine Batanian	<i>Clinique</i>	Marchand de Feuilles
Étienne Beaulieu	<i>Trop de lumière pour Samuel Gaska</i>	Lévesque éditeur
Marise Belletête	<i>L'haleine de la Carabosse</i>	Triptyque
Cassie Bérard	<i>D'autres fantômes</i>	Druide
Claudine Bourbonnais	<i>Métis Beach</i>	Boréal
Martin Clavet	<i>Ma belle blessure</i>	VLB
Nicolas Coutlée	<i>Les carnets du demi sous-sol</i>	Triptyque
Martin Doyon	<i>Les improductifs</i>	Hurtubise
Gérard Duhaime	<i>Sorray. Le retour au monde</i>	Triptyque
Isabelle Grégoire	<i>Sault-au-Gallant</i>	Québec Amérique
Gayas Hachem	<i>Play Boys</i>	Boréal
Judith Itzi	<i>Les moitiés d'Alice</i>	Stanké
Hélène Lapierre	<i>Les Barricades</i>	Québec Amérique
Alexandre McCabe	<i>Chez la Reine</i>	La Peuplade
Mathieu Meunier	<i>Un vélo dans la tête</i>	Marchand de Feuilles
Alice Michaud-Lapointe	<i>Titre de transport</i>	Héliotrope
Geneviève Pettersen	<i>La déesse des mouches à feu</i>	Quartanier